

DESTINATION ATALANTE

11 februari 2019 kl 19:00 Fri entré!

Konstkollektivet Högen

[improvisationsgrupp]

– visar utdrag med bl.a. Benedikte Esperi, Tanja Andersson, Nilla Björkman, Niklas Rydén.

GÖTEBORGS DRAMATISKA TEATER

[teatergrupp]

– Visar utdrag och berättar om arbetet med den nyskrivna scenversionen av Dostojevskijs *Anteckningar från ett källarhål*. Dramatisering och regi: Hans Blomqvist. På scen: Erik Åkerlind och Yasmina Ould el Kabla.

LEA SITTLER

[musikartist]

– Lea har under flera år spelat som trubadur på caféer, krogar, små scener, gator och torg på många håll i Europa. I januari 2018 släpptes hennes debutalbum *Diamonds* på skivbolaget PACAYA records. Foto Johannes Bergil

HANNAH KARLSSON & REBECCA EVANNE

[dansare och koreografer]

– Visar utdrag ur föreställningen *You Better Work* och delar med sig om sitt konstnärsskap.

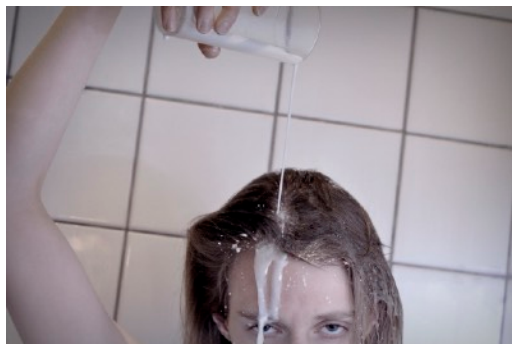
ERIKA LINDAHL

[dramatiker]

– Genom olika typer av skrivande undersöker hon olika mediers potential och begränsningar. Under kvällen bjuds vi på läsning ur *KATTEN* - en pjäs om övertramp, integritetsförlust och längtan efter att höra till.

Program och presentation

Amanda Nordmark



Destination Atalante presenteras av NewOpera CO och Atalante.

Plats: Atalante. Övre Husargatan 1 031-7118200 atalante.org, newopera.se